LOMBARDY GREEN CHEMISTRY ASSOCIATION
Sede legale e operativa: Piazza della Trivulziana, 4/A - 20126 Milano (MI)
Sede operativa: Place du Champ De Mars, 2 - B1050 Bruxelles (Belgio)
CF: 97676070150 | **P.IVA:** 09571440966
segreteria@chimicaverdelombardia.it
www.chimicaverdelombardia.it

Luigi Christopher Veggetti Kanku

Luigi Christopher Veggetti Kanku (1979, Kinshasa, Repubblica Democratica del Congo) vive e lavora a Meda (Mb).

La sua pratica multidisciplinare comprende scultura, installazioni, performance e un particolare focus sulla pittura. Attraverso ritratti monumentali, vedute urbane e paesaggi caratterizzati da una raffinata grammatica figurativa, l'artista indaga la tensione tra esperienza individuale e memoria collettiva. Accanto alla ricerca artistica concentrata su temi quali l'afrodiscendenza, l'identità multiculturale e il concetto di appartenenza con un particolare attenzione al multiculturalismo italiano contemporaneo, Veggetti Kanku coltiva un significativo impegno attivista attraverso concept di forte impronta socioculturale articolati in mostre, conferenze e dibattiti presso università ed enti del terzo settore.

Mostre personali

2025 Regenerative Visions. Light, Matter, Padiglione Italia Art. Expo 2025, Osaka
2025 VoltItaliani, Casa dei Diritti, Milano
2023 NOTO, Jocanatro Gala House, Noto
2023 A feeling of freedom, a cura di Tenley Bick, Museum of Fine Arts MOFA, Tallahassee, Florida
2023 TRICOLORE 2022, Castello D'Albertis Museum, Genova
2022 TRICOLORE 2022, AKKA Project Gallery, Venezia
2022 TRICOLORE 2022, Università Bicocca, Milano
2022 TRICOLORE 2022, Video Mapping, Reggio Emilia
2022 TRICOLORE 2022, Banca Credito Cooperativo Barlassina
2022 TRICOLORE 2022, Reggia di Venaria Reale Museum, Venaria (To)
2022 TRICOLORE 2022, Istituto Leonardo Da Vinci, Bergamo
2021 50 VOLTE PESCARA, Ceravento, Pescara
2020 Sottopelle, THE-OFFICE, Milano
2020 Intimacy, Galleria Rubin, Milano
2019 SALVINI NERO, performance nazionale indipendente
2018 Il Ritorno, Scuola Don Carlo Gnocchi, Carate Brianza
2017 PRELUDE, Oil Gallery, Hungerford (Regno Unito)
2016 SENTIERI, Civico 60, Meda (Mb)
2015 WORKS, De Freo Gallery, Göteborg (Svezia)
2014 Estate! Galleria Rubin, Milano
2013 Cities and Faces, De Freo Gallery, Berlino
2013 60, Civico 60, Meda (Mb)
2013 Le stanze, Villa Ida Lampugnani, Parabiago (Mi)
2013 Faces, De Freo Gallery, Göteborg (Svezia)
2012 Villa Bertelli, Forte dei Marmi (Lu)
2011 Milano, Banca di Credito Cooperativo, Barlassina (Mb)
2011 In cammino, a cura di Eli Sassoli de' Bianchi, spazio di Fabrizio Cocchi, Bologna (Italia)
2010 30 Tele, Galleria Rubin, Milano
2010 30 Tele, Galleria Lazzaro, Milano
2010 30 Tele, Galleria Ghiggini, Milano
2010 Figure con variazione, Galleria Rubin, Milano
2007 Texture, galleria Stragapede Perini Contemporanea, Milano

EVENTO SOSTENUTO DA: CON IL PATRONATO DI: CON IL PATROCINIO DI:
L'EVENTO SI INSERISCE NEL CONTESTO DI:

LOMBARDY GREEN CHEMISTRY ASSOCIATION
Sede legale e operativa: Piazza della Trivulziana, 4/A - 20126 Milano (MI)
Sede operativa: Place du Champ De Mars, 2 - B1050 Bruxelles (Belgio)
CF: 97676070150 | **P.IVA:** 09571440966
segreteria@chimicaverdelombardia.it
www.chimicaverdelombardia.it

Mostre collettive

2025 Awakening, the art design Project, Miami (USA)
2024 Human Abstraction, the art design Project, Miami (USA)
2021 Milan in the World, MUDEC Museum, Milano
2020 Collezione Poscio, Museo Casa de Rodis, Domodossola
2020 Squares of Italy, Galleria Rubin, Milano
2017 LA COLLETTIVA, Civico 60, Meda (Mb)
2015 Art without Borders, Living Art Gallery, Hungerford (Regno Unito)
2014 De Freo Gallery, Göteborg (Svezia)
2013 De Freo Gallery, Berlino
2011 Punto a capo, Galleria Lazzaro, Milano
2011 Mostra collettiva, Galleria Il triangolo, Cremona
2009 All, De Freo Gallery, Göteborg (Svezia)
2009 Happiness, Broadway Gallery, New York

Fiere

2023 ARTE FIERA PADOVA, Ceravento Spazio, Pescara
2018 ARTE FIERA BOLOGNA, Galleria Rubin, Milano
2018 ARTE FIERA PADOVA, Galleria Rubin, Milano
2017 ARTE FIERA BOLOGNA, Galleria Rubin, Milano
2017 ARTE FIERA PADOVA, Galleria Rubin, Milano

Conferenze

2023 Liceo Linguistico Deledda, Genova
2023 FSU, Florida State University, Tallahassee (USA)
2022 Istituto Leonardo Da Vinci, Bergamo
2022 Università Bicocca, Milano
2021 Università Federale di Bahia (Brasile)
2020 University of Colorado Boulder (USA)

Collezioni e acquisizioni

L'opera *Come noi due* (2025), esposta presso il Padiglione Italia ad Osaka Expo 2025, è stata acquisita dalla Banca di Credito Cooperativo Italiano di Barlassina.
Le opere *Terra n1* e *Terra n2* (2023), fanno parte della collezione del Florida State University Museum of Fine Arts
Oggi per domani (2020), un grande ritratto che affronta il tema dell'identità multiculturale italiana, è stato esposto al MUDEC – Museo delle Culture di Milano e successivamente è entrato nella collezione permanente dell'istituzione museale.

Cataloghi e pubblicazioni monografiche

30 Tele, Cairo Editore, 2010
Forte dei Marmi, Allemandi Editore, 2010
Regenerative Visions. Light, Matter, LGCA, 2025